

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE AVALUACIÓN	%	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
Competencia específica 1 16,7%	1.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (1.1, 1.2)
	1.2	50%	
Competencia específica 2 16,7%	2.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (2.1) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL:</u> 2) Trabajo competencial oral (2.2)
	2.2	50%	
Competencia específica 3 16,7%	3.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (3.1) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA:</u> 2) Trabajo competencial oral (3.2)
	3.2	50%	
Competencia específica 4 16,7%	4.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (4.1) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA:</u> 2) Trabajo competencial oral (4.2)
	4.2	50%	
Competencia específica 5 16,7%	4.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (5.1, 5.2)
	4.2	50%	
Competencia específica 6 16,7%	4.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (6.1) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA:</u> 2) Trabajo competencial oral (6.2)
	4.2	50%	

--	--	--	--

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	%	HERRAMIENTAS, ACTIVIDADES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Competencia específica 1 25%	1.1	50 %	- Análisis de producción: láminas / actividades musicales. (1.1, 1.2)
	1.2	50 %	
Competencia específica 2 25%	2.1	33 %	- Análisis de producción: proyecto cooperativo. (2.1, 2.2) - Autoevaluación: diana de evaluación. (2.3)
	2.2	33 %	
	2.3	34 %	
Competencia específica 3 25%	3.1	50 %	- Análisis de producción: láminas / actividades musicales. (3.1, 3.2)
	3.2	50 %	
Competencia específica 4 25%	4.1	33 %	- Observación directa y sistemática: diario de sesiones. (4.1, 4.2, 4.3)
	4.2	33 %	
	4.3	34 %	

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE AVALUACIÓN	%	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
Competencia específica 1 12,5%	1.1	50%	OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA: 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (1.1, 1.2)
	1.2	50%	
Competencia específica 2 12,5%	2.1	33,3%	OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA: 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (2.1, 2.2, 2.3) ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA: 2) Prueba competencial (control) (2.1, 2.2) 3) Fichas interactivas (Liveworksheets) (2.3) 4) Matific (2.1, 2.2)
	2.2	33,3%	
	2.3	33,3%	
Competencia específica 3 12,5%	3.1	50%	OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA: 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (3.1, 3.2) ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA: 2) Matific (3.1)
	3.2	50%	
Competencia específica 4 12,5%	4.1	50%	OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA: 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (4.1, 4.2) ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA: 2) Prueba competencial (control) (4.1) ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL: 3) Razonamiento matemático en grupo (retos) (4.2)
	4.2	50%	
Competencia específica 5 12,5%	5.1	50%	OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA: 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (5.1) ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA: 2) Fichas interactivas (Liveworksheets) (5.1) 3) Matific (5.1)
	5.2	50%	

			<u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL:</u> 4) Test interactivo cooperativo (kahoot) (5.1) 5) Razonamiento matemático en grupo (retos) (5.1, 5.2)
Competencia específica 6 12,5%	6.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (6.1)
	6.2	50%	<u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA:</u> 2) Prueba competencial (control) (6.1) 3) Esquema (6.2)
Competencia específica 7 12,5%	7.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (7.1, 7.2)
	7.2	50%	<u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL:</u> 2) Razonamiento matemático en grupo (retos) (7.1, 7.2)
Competencia específica 8 12,5%	8.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (8.1, 8.2)
	8.2	50%	

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE AVALUACIÓN	%	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
Competencia específica 1 25%	1.1	33,3%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (1.1, 1.2) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL:</u> 2) Trabajo competencial oral (1.3)
	1.2	33,3%	
	1.3	33,3%	
Competencia específica 2 25%	2.1	20%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (2.2, 2.4, 2.5) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA:</u> 2) Trabajo competencial escrito (2.1) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL:</u> 3) Trabajo competencial oral (2.3,
	2.2	20%	
	2.3	20%	
	2.4	20%	
	2.5	20%	
Competencia específica 3 25%	3.1	50%	<u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA:</u> 1) Trabajo competencial escrito (3.1, 3.2) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL:</u> 2) Trabajo competencial oral (3.1, 3.2)
	3.2	50%	
Competencia específica 4 25%	4.1 (100%)	100%	<u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL:</u> 1) Trabajo competencial oral (4.1)

• **CRITERIOS EVALUACIÓN CONOCIMIENTO DEL MEDIO 2024-2025.**

COMPETENCIA ESPECÍFICA 6º	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
Competencia específica 1 11.11%	1.1 (100%)	a) Situación de aprendizaje digital (1.1).
Competencia específica 2 11.11 %	2.1 (20%) 2.2 (20%) 2.3 (20%) 2.4 (20%) 2.5 (20%)	1- Situación de aprendizaje (2.1, 2.2, 2.3, 2.4). 2- Actitud(2.1, 2.2, 2.3, 2.4). 3- Porfolio(2.1, 2.2, 2.3, 2.4). 4- Prueba escrita (2.1, 2.2, 2.3, 2.4).
Competencia específica 3 11.11%	3.1 (25%) 3.2 (25%) 3.3 (25%) 3.4 (25%)	1- Situación de aprendizaje (3.1, 3.2, 3.3,3.4) 2- Actitud (3.1, 3.2, 3.3,3.4) 3- Porfolio (3.1, 3.2, 3.3,3.4) 4- Prueba escrita (3.1, 3.2, 3.3,3.4)
Competencia específica 4 11.11%	4.1 50% 4.2 50%	1. Actitud (4.1) 2. Situación de aprendizaje (4.2) 3. Porfolio (4.1, 4.2) 4. Prueba escrita (4.1, 4.2)
Competencia específica 5 11.11%	5.1 (25%) 5.2 (25%) 5.3 (50%)	1- Situación de aprendizaje (5.1, 5.2 y 3) 2- Actitud (5.1, 5.2 y 3) 3- Porfolio (5.1, 5.2 y 3) 4- Prueba escrita (5.1, 5.2 y 3)
Competencia específica 6 11.11%	6.1 50% 6.2 50%	1- Situación aprendizaje-(6.1, 6.2) 2- Actitud (6.1, 6.2) 3- Porfolio(6.1, 6.2) 4- Prueba escrita (6.1, 6.2)
Competencia específica 7 11.11%	7.1 50% 7.2 50%	1- Situación de aprendizaje (7.1 y 7.2) 2- Actitud (7.1 y 7.2) 3- Porfolio (7.1 y 7.2) 4- Prueba escrita (7.1 y 7.2)
Competencia específica 8 11.11%	8.1 50% 8.2 50%	1. Situación aprendizaje . (8.1 y 8.2) 2. Actitud (8.1 y 8.2) 3. Porfolio (8.1 y 8.2) 4. Prueba escrita (8.1 y 8.2)
Competencia específica 9 11.11%	9.1 50% 9.2 50%	1- Situación de aprendizaje. (9.1 y 9.2). 2- Actitud (9.1 y 9.2) 3- Porfolio (9.1 y 9.2) 4- Prueba escrita (9.1 y 9.2)

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE AVALUACIÓN	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Competencia específica 1 16,66%	1.1 (60%) 1.2 (40%)	ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA: 1- Cuaderno / Portfolio (1.2) 2- Comprensión escrita (Reading plataforma digital o textos breves) (1.1) ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL: 3- Listening/ speaking (1.1)	1) 60% 2) 20% 3) 20%
Competencia específica 2 16,66%	2.1 (50%) 2.2 (40%) 2.3 (10%)	ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA: 1) Producción escrita (test: writing) 2.2, 2.3 2) Situaciones de aprendizaje/ proyecto escrito -(producción texto) (2.2) ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL: 3) Producción oral (speaking- listening) 2.1 4) Situación de aprendizaje – presentación oral (exposición /vídeo) 2.3	1) 10% 2) 40% 3) 30% 4) 20%
Competencia específica 3 16,66%	3.1 (60%) 3.2 (40%)	ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL: 1) Producción oral interacción (speaking) (3.1) 2) Situación de aprendizaje/ proyecto – presentación oral (exposición /vídeo) (3.2)	1) 70% 2) 30%
Competencia específica 4 16,66%	4.1 (50%) 4.2 (50%)	1) OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA: (tareas realizadas, actitud, respeto al profesorado, compañeros y compañeras, material...) (4.1) 2) ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA: Portfolio. (4.2) Liveworksheets (4.2)	1) 30% 2) 70%
Competencia específica 5 16,66%	5.1 (10%) 5.2 (80%) 5.3 (10%)	ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA: 1) Forms o test de repaso (5.1) 2) Pruebas evaluables (5.2) 3) Actividades liveworksheets (5.3)	1) 10% 2) 80% 3) 10%
Competencia específica 6 16,66%	6.1 (30%) 6.2 (40%) 6.3 (30%)	ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL: 1) Situación de aprendizaje ligada a cultura. (6.2, 6.3) OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA: Comportamiento, interés, participación, cooperación, actitud, etc. (6.1)	1) 70% 2) 30%

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE AVALUACIÓN	%	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
Competencia específica 1 10%	1.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (1.1, 1.2)
	2.2	50%	
Competencia específica 2 10%	2.1	100%	<u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA:</u> 1) Podcast, ejercicio de comprensión oral (2.1) 2) Dictado (2.1)
Competencia específica 3 10%	3.1	70%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (3.2) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL:</u> 2) Exposición oral (3.1) 3) Proyecto competencia oral (3.1)
	3.2	30%	
Competencia específica 4 10%	4.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (4.1, 4.2) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA:</u> 2) Prueba competencial (control) (4.1, 4.2) 3) Lectura (4.1) 4) Dictado (4.1)
	4.2	50%	
Competencia específica 5 10%	5.1	100%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (5.1) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA:</u> 2) Prueba competencial (control) (5.1) 3) Historia surrealista (5.1) 4) Dictado (5.1)

Competencia específica 6 10%	6.1	33,3%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (6.1, 6.2, 6.3) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL:</u> 2) Trabajo competencial oral (6,3)
	6.2	33,3%	
	6.3	33,3%	
Competencia específica 7 10%	7.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (7.1) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA:</u> 2) Lectura (7.1) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL:</u> 3) Proyecto competencia oral (7.2)
		50%	
Competencia específica 8 10%	8.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (8.1, 8.2) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA:</u> 2) Prueba competencial (control) (8.2) 3) Historia surrealista (8.2) 4) Fichas interactivas (Liveworksheets) (Lectura (8.2)) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL:</u> 5) Trabajo competencial oral (8.2)
	8.2	50%	
Competencia específica 9 10%	9.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (9.1, 9.2) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA:</u> 2) Prueba competencial (control) (9.1, 9.2) 3) Dictado (9.2) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL:</u> 4) Exposición oral (9.1) 5) Proyecto competencia oral (9.1)
	9.2	50%	

Competencia específica 10	10.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (10.1) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL:</u> 2) Proyecto competencia oral (10.2)
10%	10.2	50%	

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	%	HERRAMIENTAS, ACTIVIDADES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Competencia específica 1 25%	1.1	50 %	- Análisis de producción: láminas / actividades musicales. (1.1, 1.2)
	1.2	50 %	
Competencia específica 2 25%	2.1	33 %	- Análisis de producción: proyecto cooperativo. (2.1, 2.2) - Autoevaluación: diana de evaluación. (2.3)
	2.2	33 %	
	2.3	34 %	
Competencia específica 3 25%	3.1	50 %	- Análisis de producción: láminas / actividades musicales. (3.1, 3.2)
	3.2	50 %	
Competencia específica 4 25%	4.1	33 %	- Observación directa y sistemática: diario de sesiones. (4.1, 4.2, 4.3)
	4.2	33 %	
	4.3	34 %	

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE AVALUACIÓN	%	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
Competencia específica 1 12,5%	1.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (1.1, 1.2)
	1.2	50%	
Competencia específica 2 12,5%	2.1	33,3%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (2.1, 2.2, 2.3) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA:</u> 2) Prueba competencial (control) (2.1, 2.2) 3) Fichas interactivas (Liveworksheets) (2.3) 4) Matific (2.1, 2.2)
	2.2	33,3%	
	2.3	33,3%	
Competencia específica 3 12,5%	3.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (3.1, 3.2) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA:</u> 2) Matific (3.1)
	3.2	50%	
Competencia específica 4 12,5%	4.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (4.1, 4.2) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA:</u> 2) Prueba competencial (control) (4.1) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL:</u> 3) Razonamiento matemático en grupo (retos) (4.2)
	4.2	50%	
Competencia específica 5 12,5%	5.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (5.1) <u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA:</u> 2) Fichas interactivas (Liveworksheets) (5.1) 3) Matific (5.1)
	5.2	50%	

			<u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL:</u> 4) Test interactivo cooperativo (kahoot) (5.1) 5) Razonamiento matemático en grupo (retos) (5.1, 5.2)
Competencia específica 6 12,5%	6.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (6.1)
	6.2	50%	<u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ESCRITA:</u> 2) Prueba competencial (control) (6.1) 3) Esquema (6.2)
Competencia específica 7 12,5%	7.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (7.1, 7.2)
	7.2	50%	<u>ANÁLISIS DE PRODUCCIÓN ORAL:</u> 2) Razonamiento matemático en grupo (retos) (7.1, 7.2)
Competencia específica 8 12,5%	8.1	50%	<u>OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:</u> 1) Actitud, tareas, problema equipo, participación, respeto del material (8.1, 8.2)
	8.2	50%	

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
Competencia específica 1 20 %	1.1 - 30 % 1.2 - 30 % 1.3 - 20 % 1.4 - 10 % 1.5 - 10 %	Instrucción directa y valoración del trabajo diario (1.1, 1.2, 1.3) Situación de Aprendizaje 01 Proyecto: Modelo de valoración de la condición física. Realización, comprensión, progreso y evaluación (1.4) Trabajos de investigación, trabajos teóricos y fichas de observación. Trabajo cooperativo (1.5)	- Rúbricas - Lista de cotejo - Observación directa
Competencia específica 2 20 %	2.1 - 30 % 2.2 - 30 % 2.3 - 40 %	Instrucción directa y valoración del trabajo diario (2.2) Situación de Aprendizaje 02 Proyecto: Modelo de valoración de la condición física. Realización, comprensión, progreso y evaluación (2.3) Trabajos de investigación, trabajos teóricos y fichas de observación. Trabajo cooperativo (2.1)	- Rúbricas - Lista de cotejo - Observación directa
Competencia específica 3 20 %	3.1 - 40 % 3.2 - 40 % 3.3 - 20 %	Instrucción directa y valoración del trabajo diario (3.1, 3.2) Situación de Aprendizaje 03 Proyecto: Modelo de valoración de la condición física. Realización, comprensión, progreso y evaluación (3.3)	- Rúbricas - Lista de cotejo - Observación directa
Competencia específica 4 20 %	4.1 - 40 % 4.2 - 20 % 4.3 - 40 %	Instrucción directa y valoración del trabajo diario (4.1, 4.3) Situación de Aprendizaje 04 Proyecto: Modelo de valoración de la condición física. Realización, comprensión, progreso y evaluación (4.2)	- Rúbricas - Lista de cotejo - Observación directa
Competencia específica 5 20 %	5.1 - 100 %	Instrucción directa y valoración del trabajo diario (5.1)	- Rúbricas - Lista de cotejo - Observación directa
TOTAL SUMA COMPETENCIAS 100% Los porcentajes se ponderan automáticamente en caso de no utilizarse una competencia un trimestre. Es obligatorio utilizarse todas al menos una vez a lo largo del curso.		La suma de cada conjunto de criterios es el 100% de la competencia específica a la que pertenecen. Si no se utilizan todos en un trimestre el porcentaje se pondera automáticamente hasta alcanzar el 100%. Deben utilizarse todos los criterios a lo largo de la etapa, esto no implica que en todos los trimestres se utilicen todos por lo que los porcentajes se pueden verse variados.	

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
Competencia específica 1 20 %	1.1 - 30 % 1.2 - 30 % 1.3 - 20 % 1.4 - 10 % 1.5 - 10 %	Instrucción directa y valoración del trabajo diario (1.1, 1.2, 1.3) Situación de Aprendizaje 01 Proyecto: Modelo de valoración de la condición física. Realización, comprensión, progreso y evaluación (1.4) Trabajos de investigación, trabajos teóricos y fichas de observación. Trabajo cooperativo (1.5)	- Rúbricas - Lista de cotejo - Observación directa
Competencia específica 2 20 %	2.1 - 30 % 2.2 - 30 % 2.3 - 40 %	Instrucción directa y valoración del trabajo diario (2.2) Situación de Aprendizaje 02 Proyecto: Modelo de valoración de la condición física. Realización, comprensión, progreso y evaluación (2.3) Trabajos de investigación, trabajos teóricos y fichas de observación. Trabajo cooperativo (2.1)	- Rúbricas - Lista de cotejo - Observación directa
Competencia específica 3 20 %	3.1 - 40 % 3.2 - 40 % 3.3 - 20 %	Instrucción directa y valoración del trabajo diario (3.1, 3.2) Situación de Aprendizaje 03 Proyecto: Modelo de valoración de la condición física. Realización, comprensión, progreso y evaluación (3.3)	- Rúbricas - Lista de cotejo - Observación directa
Competencia específica 4 20 %	4.1 - 40 % 4.2 - 20 % 4.3 - 40 %	Instrucción directa y valoración del trabajo diario (4.1, 4.3) Situación de Aprendizaje 04 Proyecto: Modelo de valoración de la condición física. Realización, comprensión, progreso y evaluación (4.2)	- Rúbricas - Lista de cotejo - Observación directa
Competencia específica 5 20 %	5.1 - 100 %	Instrucción directa y valoración del trabajo diario (5.1)	- Rúbricas - Lista de cotejo - Observación directa
TOTAL SUMA COMPETENCIAS 100% Los porcentajes se ponderan automáticamente en caso de no utilizarse una competencia un trimestre. Es obligatorio utilizarse todas al menos una vez a lo largo del curso.		La suma de cada conjunto de criterios es el 100% de la competencia específica a la que pertenecen. Si no se utilizan todos en un trimestre el porcentaje se pondera automáticamente hasta alcanzar el 100%. Deben utilizarse todos los criterios a lo largo de la etapa, esto no implica que en todos los trimestres se utilicen todos por lo que los porcentajes se pueden verse variados.	

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	HERRAMIENTAS, ACTIVIDADES E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Competencia específica 1 16,66 %	1.1 (50%) 1.2 (50%)	a) Análisis de comprensión oral (1.1) b) Comprensión escrita (1.2)	a) 50% b) 50%
Competencia específica 2 16,66 %	2.1 (33,33%) 2.2 (33,33%) 2.3 (33,33%)	a) Producción oral (2.1) b) Producción escrita (2.2, 2.3)	a) 50% b) 50%
Competencia específica 3 16,66 %	3.1 (50%) 3.2 (50%)	a) Observación directa y sistemática: escucha y habla (3.1, 3.2)	a) 100%
Competencia específica 4 16,66 %	4.1 (50%) 4.2 (50%)	a) Análisis de producción: tareas (4.1, 4.2) b) Análisis de producción: cuaderno (4.1, 4.2)	a) 60 % b) 40 %
Competencia específica 5 16,66 %	5.1 (33,33%) 5.2 (33,33%) 5.3 (33,33%)	a) Prueba escrita (5.1, 5.2)	a) 100%
Competencia específica 6 16,66 %	6.1 (33,33%) 6.2 (33,33%) 6.3 (33,33%)	a) Análisis de producción: proyecto (6.1, 6.2 y 6.3)	a) 100 %
TOTAL SUMA COMPETENCIAS Los porcentajes se ponderan automáticamente en caso de no utilizarse una competencia un trimestre. Es obligatorio utilizarse todas al menos una vez a lo largo del curso.	100%	La suma de cada conjunto de criterios es el 100% de la competencia específica a la que pertenecen. Si no se utilizan todos en un trimestre el porcentaje se pondera automáticamente hasta alcanzar el 100%. Deben utilizarse todos los criterios a lo largo de la etapa, esto no implica que en todos los trimestres se utilicen todos por lo que los porcentajes se pueden verse variados.	

*En la siguiente tabla se muestra la leyenda de competencias y criterios.

** La mayoría de los Saberes Básicos se trabajan en los dos cursos, por lo que en primero de ESO se trabajará una introducción a los mismos, y en segundo de ESO una profundización.