

PROGRAMA ERASMUS + 2024-2025: CRITERIOS DE SELECCIÓN DEL ALUMNADO DE 5º EP EN LAS MOVILIDADES ERASMUS+

Con el fin de garantizar un proceso justo, transparente y equitativo, **adjuntaremos los criterios de selección de los estudiantes**. Estos criterios se han confeccionado siguiendo las directrices y normativa del programa Erasmus Plus, asegurando que todos los alumnos tengan una oportunidad equitativa de participar en las movilidades.

- 1. Estudiantes con menos oportunidades:** Se valorarán situaciones de desventaja económica, cultural, discapacidad o necesidades educativas especiales (hasta 4 puntos).
Se reservará al menos un 20% de plazas a estudiantes del punto 1.
- 2. Experiencias y habilidades sociales:** Se considerarán las experiencias y habilidades sociales, otorgando puntajes más altos a aquellos con habilidades de trabajo en equipo, resiliencia y adaptabilidad.
- 3. Competencia en lenguas extranjeras:** Se valorará el nivel de competencia en una lengua extranjera, preferentemente inglés u otra lengua relevante (hasta 4 puntos). Será necesario un nivel mínimo de inglés para garantizar que el alumnado pueda participar en las actividades y aprovechar las movilidades. Los profesores de las asignaturas impartidas en inglés (English, Art, Music, P.E. y STEAM) ayudarán con este criterio, siendo ellos los que lo valoren.
- 4. Carta de motivación:** Se valorará la claridad de los objetivos y el interés del estudiante por participar en el proyecto Erasmus+ (hasta 4 puntos).
- 5. Participación en actividades del centro:** Se evaluará la implicación del estudiante en actividades extracurriculares y escolares (hasta 4 puntos).
- 6. Ausencia de partes disciplinarios:** Este es un criterio eliminatorio. No podrán participar estudiantes que hayan recibido partes disciplinarios en el curso anterior o en el presente.

Rúbrica con los Criterios de selección de Estudiantes (0-4 puntos).

| Criterio de Selección | Descripción | Puntuación 0 | Puntuación 1 | Puntuación 2 | Puntuación 3 | Puntuación 4 |
|---|--|--|--|---|--|--|
| 1. Menos oportunidades (obstáculos económicos, culturales, discapacidad o necesidades educativas) | Evaluar la situación de los estudiantes en términos de barreras económicas, culturales, de discapacidad o necesidades educativas | No presenta desventajas. | Presenta una leve barrera económica, cultural, o una necesidad educativa o discapacidad, pero no condiciona gravemente su participación. | Presenta algunas desventajas moderadas (económica, cultural, discapacidad o necesidad educativa) que requieren apoyo adicional. | Presenta varias desventajas significativas, justificadas con informes o documentación (económica, cultural, discapacidad o necesidad educativa). | Presenta diversas barreras importantes y complejas (económicas, culturales, discapacidad o necesidad educativa), con informes objetivos que requieren un apoyo estructural y continuo. |
| 2. Experiencias y habilidades sociales. | Habilidades en trabajo en equipo, resiliencia y adaptabilidad | No presenta ningún tipo de habilidades sociales. | Habilidades sociales limitadas | Habilidades básicas con alguna experiencia | Buenas habilidades y adaptabilidad | Experiencia sólida en trabajo en equipo, resiliencia y adaptabilidad |
| 3. Competencia en lengua extranjera | Nivel de comunicación en inglés u otra lengua extranjera | Ningún conocimiento | Muy básico, palabras sueltas | Puede mantener conversación sencilla | Buen dominio en situaciones generales | Competencia fluida |
| 4. Carta de motivación | Claridad, compromiso y expectativas | No entrega carta | Ideas poco claras | Ideas básicas pero poco compromiso | Carta clara, estructurada, compromiso | Carta excelente, gran compromiso |
| 5. Participación en actividades | Implicación en proyectos del aula o del centro | No participa | Participa en una actividad puntual | Participa de forma ocasional | Participa regularmente | Muy activo, lidera o promueve iniciativas |
| 6. Ausencia de Partes disciplinarios. | No podrán participar estudiantes que hayan recibido partes disciplinarios en el curso anterior o en el presente. | Criterio eliminatorio. | | | | |